



CACECA y CACSLA

BASES DE PARTICIPACIÓN TALLERES



Congreso Internacional 2017

Acreditación de programas de pregrado y posgrado

Universidad Iberoamericana, Puebla

27, 28 Y 29 de Septiembre

TALLERES BASES DE PARTICIPACIÓN

OBJETIVO

El objetivo de los talleres es compartir el conocimiento de los ponentes-talleristas generado en torno a los ejes y temas planteados en esta edición del Congreso con la finalidad mejorar las prácticas de autoevaluación y acreditación que favorezcan las prácticas de los participantes abriendo un puente de comunicación interinstitucional para mejorar e innovar la calidad de los programas académicos. Es importante considerar que estos espacios serán de 2 horas y deberán contemplar la interactividad entre ponente y participantes, generando ambientes de aprendizaje motivantes, desafiantes y lúdicos que inviten a explorar nuevas formas de realizar la autoevaluación o estrategias para la obtención de mejores puntajes en los indicadores por lo que el ponente deberá contar con un amplio dominio de los temas y de los procesos de autoevaluación y acreditación de programas académicos.

Las propuestas para talleres se recibirán en torno a los siguientes ejes y temas, quedando los títulos como sugeridos y que podrán ser adaptados de acuerdo a cada una de las propuestas aprobadas y negociadas con el propio ponente-tallerista.

TALLERES

EJES	TEMAS	TALLERES
1. LA EXPERIENCIA EN LOS PROCESOS DE ACREDITACIÓN	LA AUTOEVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA PRIMORDIAL DE LA ACREDITACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ EL PLAN DE DESARROLLO INSTIUCIONAL VINCULADO AL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN ✓ EL EQUIPO DE TRABAJO PARA LA ACREDITACIÓN VINCULADO AL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.
2, LA PROSPECTIVA DE INSTITUCIONES ACREDITADAS CON PUNTAJES ALTOS	LA CONTINUIDAD DEL DESARROLLO DEL PROGRAMAS ACREDITADOS CON PUNTAJES ALTOS.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ IMPACTO DE LA ACREDITACIÓN EN LA MEJORA CONTINUA ✓ PROSPECTIVA DE UNA ACREDITACIÓN INTERNACIONAL DEL PROGRAMA
2. INSTITUCIONES CON PROGRAMAS CON ACREDITACIÓN INTERNACIONAL	ACCIONES PARA EL LOGRO DE UNA ACREDITACIÓN INTERNACIONAL DE LOS PRO9GRAMAS ACADÉMICOS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ACCIONES DETERMINANTES PARA LA INTERANCIONALIZACIÓN DE LA ACREDITACIÓN ✓ ESTRATEGIAS Y ACCIONES PARA POTENCIAR UNA ACREDITACIÓN INTERNACIONAL DE LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS. ✓ INDICADORES Y EVIDENCIAS DETERMINANTES PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA ACREDITACIÓN DEL PROGRAMA ACADÉMICO
ACREDITACIONES CACSLA EN LINEA	ASPECTOS DETERMINANTES QUE MANTIENEN LA CALIDAD DE UN PROGRAMA A DISTANCIA.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE CELULAS DE PRODUCCION DE

EJES	TEMAS	TALLERES
		OBJETOS DE APRENDIZAJE ✓ IMPORTANCIA DE LA TUTORIA EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA ✓ DESARROLLO, COMPILACIÓN Y LICENCIAS DE MATERIALES EDUCATIVOS
CERTIFICACION DE COMPETENCIAS	CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA CALIDAD DE LOS PROGRAMAS ACADEMICOS ALGUNOS INDICADORES	✓ LA CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS RELACIONADAS CON LA GESTIÓN Y MEJORA ACADÉMICA DEL PROGRAMA ✓ INDICADORES QUE MEJORAN SUS PUNTAJES CON CERTIFICACIONES DE COMPETENCIAS PROFESIONALES. ✓ LA CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS COMO ELEMENTO CLAVE PARA MEJORAR EL PUNTAJE DE IMPORTANCIA DE LOA
TECNOLOGÍA EDUCATIVA	USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO ACADÉMICO DEL PROGRAMA.	✓ Las nuevas herramientas de aprendizaje en línea: aprendizaje digital ✓ Mundos y aulas virtuales: el aprendizaje interactivo y autónomo ✓ Mundos y aulas virtuales: el aprendizaje interactivo y autónomo

PARTICIPANTES

Podrán participar en los talleres del Congreso todas aquellas personas que desarrollen tareas de gestión, evaluación, acreditación y acciones académicas en temas relacionados con la Acreditación y enfocados a retos de la calidad educativa, deberán estructurar su sesión de dos horas para un promedio de 60 participantes de acuerdo al paradigma constructivista. Podrán participar hasta 2 ponentes por taller.

La evaluación de las propuestas estará a cargo del Comité Científico, quien tendrá autonomía para la selección de las que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria.

La recepción de las propuestas inicia desde el momento de publicación de esta convocatoria y la fecha límite de recepción de propuestas es el **31 de julio de 2017** hasta las 12:00 PM. El dictamen se dará a conocer, vía correo electrónico, a partir del **del 9 de julio hasta el 11 de agosto de 2017**.

Los trabajos deberán enviarse al correo a las siguientes direcciones electrónicas:

ameza@caceca.org flugo@caceca.org hflores@caceca.org

Los ponentes deberán realizar su proceso de inscripción solicitando información en la dirección electrónica congreso@caceca.org en la modalidad congresista y cubrirá el pago de su inscripción antes de la fecha de cierre de la convocatoria, independientemente del envío de su propuesta.

El Comité Organizador programará los talleres respectivos y hará saber por correo fecha, hora y grupo a cada participante aceptado como ponente-tallerista.

No se examinarán propuestas cuyos ponentes-talleristas no hayan completado el proceso de inscripción antes del 30 de junio de 2017.

DE SER ACEPTADA Y PROGRAMADA LA PARTICIPACIÓN EL PONENTE ADQUIERE EL COMPROMISO IRREVOCABLE DE PRESENTARSE A LA IMPARTICIÓN DEL MISMO, EN CASO DE SURGIR ALGÚN IMPREVISTO DEBERÁ ENVIAR A UN SUPLENTE QUE DEBERÁ SER APROBADO PREVIAMENTE POR EL COMITÉ ORGANIZADOR. LAS CONSTANCIAS SE EXTENDERÁN COMO AUTOR Y COMO PONENTE-TALLERISTA:

TODAS LAS CONSTANCIAS SERÁN ENVIADAS DE MANERA ELECTRÓNICA AL CORREO PROPORCIONADO POR LOS AUTORES DE LAS PONENCIAS.

NO SE OTORGARÁ CONSTANCIA DE TALLERISTA A QUIEN NO HAYA HECHO LA IMPARTICIÓN CORRESPONDIENTE. SI ALGUNA PROPUESTA NO ES PRESENTADA DURANTE LOS TRABAJOS DEL CICE NO SE OTORGARÁ CONSTANCIA ALGUNA AUNQUE HAYA SIDO PROGRAMADA.

CARACTERÍSTICAS DE LAS PROPUESTAS

Cada trabajo deberá tener los siguientes datos:

1. Nombre y dirección electrónica del autor (a) del trabajo
2. Eje temático, tema y
3. Título del taller (de acuerdo a la lista o sugiriendo modificaciones, mismas que deberán ser especificadas y justificadas).
4. Nombre de la institución y/o país de origen
5. Resumen
6. Desarrollo del plan de clase con los siguientes elementos:

- A. Objetivos
- B. Actividades de apertura
- C. Actividades de desarrollo
- D. Actividades de cierre

E. Estrategias didácticas

F. Estrategias de evaluación

G. Recursos e insumos a utilizar.

7. Adicionalmente, en documento aparte, deberá enviarse un resumen bibliográfico, semblanza o resumen curricular del o los ponentes-talleristas.

MECÁNICA DE PARTICIPACIÓN

En cada taller podrán participar hasta 2 ponentes mismos que podrán participar como tallerista colaborador o como tallerista titular y auxiliar. Cada ponente contará con 120 minutos para su exposición incluyendo actividades de cierre y estrategia de evaluación.

De acuerdo al número de propuestas aceptadas y de participantes inscritos se abrirán o cerrarán talleres.

Normas de presentación de los trabajos

El trabajo debe ser elaborado con procesador de texto Word, versión 6.0 o posterior y deberá incluir:

Resumen:

Los resúmenes deben estar escritos en tipografía Arial a 12 puntos, a espacio sencillo, formato de 8 ½ " x 11" (21.59 cm x 27.94 cm), a un margen de 2.5 cm por cada lado y con una **extensión máxima de 400 palabras** que incluya información sobre los objetivos, actividades de apertura, de desarrollo y cierre, estrategias didácticas y de evaluación y con los tiempos contemplados para cada actividad. Título del taller en mayúsculas, centrado y escrito con letra Arial a 12 puntos en negritas.

1. Eje y tema en el que desea se inscriba su propuesta Nombre (s) de autor(es), alineado al margen derecho con letra Arial a 12 puntos y negritas.
2. La institución de procedencia, país y correo electrónico se incluirán como nota al pie en la primera página, con letra Arial a 12 puntos.

Trabajos:

Los trabajos deben estar escritos en tipografía Arial a 12 puntos, a espacio sencillo, formato de 8 ½ " x 11" (21.59 cm x 27.94 cm), con una extensión mínima de 6 y máxima de 16 páginas incluyendo las gráficas, tablas, cuadros y referencias, a un margen de 2.5 cm por cada lado y elaborado con procesador de texto Word en versión 6.0 o posterior.

Eje y tema en el que desea se inscriba su propuesta Nombre (s) de autor(es), alineado al margen derecho con letra Arial a 12 puntos y negritas.

2. La institución de procedencia, país y correo electrónico se incluirán como nota al pie en la primera página, con letra Arial a 12 puntos.